

¿QUÉ ES LA FIESTA DEL SEÑOR DE QOYLLUR RIT'Í?

Esta fiesta se celebra en la provincia de Quispicanchi, distrito de Ocongate. Miles de personas vienen desde muy lejos para la montaña Sinakara.

Allí adoran a Taytacha (Padre Tierra, pues la imagen del señor de Qoyllor Rit'í está sobre una piedra).

También se venera a las poderosas deidades Apus que habitan las cuatro montañas circundantes (Ausangate, Hunacauri, Qanyaqway y Colquepunku).

La celebración está en la lista de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO, por su riqueza cultural, religiosa y artística.

EL MITO DE QOYLLUR RIT'Í

Un niño nativo llamado Mariano Mayta entabló amistad con otro niño de tez blanca de nombre Manuel.

Él lo ayudó en su trabajo como pastor y le dio comida durante varios días. Como Manuel usaba ropa vieja, Mariano cortó un retazo y fue al pueblo a comprar una tela igual. Grande fue la sorpresa cuando los comerciantes le dijeron que era tela de vestimenta de obispo.



Las autoridades buscaron a Manuel, pero él desapareció. Sin embargo, en una piedra quedó la imagen de Jesús. Desde aquel año, 1780, los fieles se dirigen a ese lugar y lo veneran.



¿QUÉ SE HACE EN ESTA FESTIVIDAD?



Los grupos de danza, que representan diferentes pueblos y grupos comunitarios, son conocidos como comparsas. Se presentan con trajes increíblemente elaborados. Cada uno de ellos representan diferentes personajes religiosos.

Los protagonistas centrales son los Ukukus, míticas criaturas mitad hombre y mitad oso, que representan los espíritus guardianes del festival.

Se dice que si vas tres años consecutivos a la fiesta del Señor de Qoyllur Rit'í, se te cumple un deseo.

A esta festividad vienen varias naciones (se les dice así a los que representan a una provincia, ejemplo: Nación Paucartambo, Nación Acomayo, etc). Ellos tienen fechas determinadas para subir al santuario.



También agradecen al Sol Quillalavado; Yanacancha, que es el agradecimiento a la Luna. Se les alaba por darnos luz.



EL UKUKU

Según la leyenda, el ukuku, único oso existente en Sudamérica, se une a una mujer que da a luz a un ser de fuerza extraordinaria. Este ser, después de mucho sufrimiento, establece una relación con la divinidad y recibe la tarea de traer anualmente a su comunidad un bloque de hielo glaciar para asegurar los cultivos, la supervivencia de la gente y la sanación de los enfermos.

Durante la fiesta de Qoyllur Rit'i, los Ukukus lucen máscaras tejidas, casi siempre blancas, trajes con flecos de lana, simulando la piel del oso, y largos látigos cruzando el pecho.

Hablan con voz aflautada, bailan alegremente, ayudan a mantener el orden y asisten a los peregrinos.

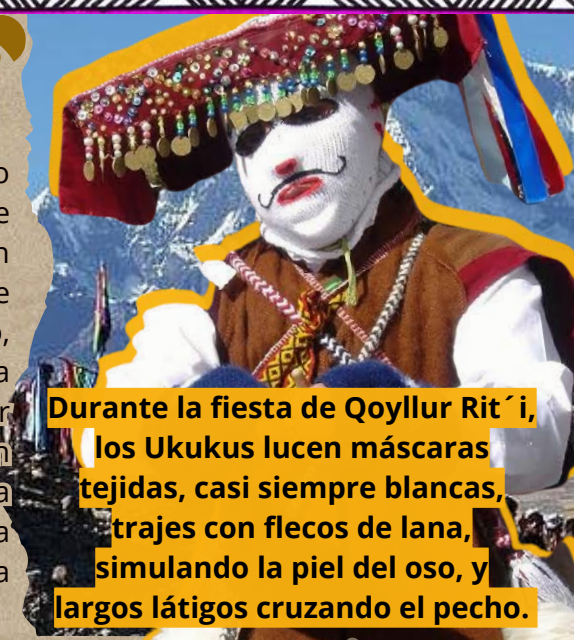
El Ukuku es un personaje legendario que se comunica con la divinidad sin olvidar su relación con los glaciares de altura, origen del agua que da vida a las comunidades.

Los ukukus traían un pedazo de hielo cargando en su espalda, desde lo más alto de la montaña. Se creía que ese hielo era agua medicinal.

Pero con el calentamiento global ya no hay mucho hielo, es por eso que ahora está prohibido traer bloques de hielo.



♡♡ Mitad hombre, mitad oso...



¡MISHI EN APUROS!

Luka, el gato, fue a a Festividad del Señor de Qoyllur Rit'i, pero su mochila se cayó y se le perdieron sus cosas. ¡Vamos a encontrarlas!



- Radio (para escuchar su programa Sonqoykipi T'ikarisunchis)
- Libro azul
- Rosa roja

- Moño rosa
- Lápiz con cabeza de gato
- Cámara antigua
- Macetero
- Pala dorada



INVESTIGACIÓN

Niñas y niños de la Casa de Cultura Kcauri.

RESPONSABLE ACOMPAÑANTE:

Ruth Sibia Cruz Quispe.

NIÑAS Y NIÑOS LÍDERES:

Thaira Shomara Laura, Leysi Nadine Laura Huaman, Sumi Angeli Tumile Huallpa, Shiomara Huaman Lipe.

COORDINADOR TERRITORIAL:

Dyneth Yajaira Vargas Vera

REVISIÓN:

Ronald Zárate Herrera.

DIAGRAMACIÓN Y DISEÑO:

Grecia Adeline Rivas Barra

Envíanos mensajes, saludos, fotos y comentarios al 951 515 139 y participa en la siguiente edición de Kusi Kawsay.



PRODUCCIÓN DE
LA RED
NACIONAL DE
NIÑAS, NIÑOS Y
ADOLESCENTES
Con el apoyo de:

